

Surround Monitor Controller SMC 2380



Der Surround Monitor Controller (SMC) von SPL ist eine zentrale, vollständig analog aufgebaute Lautstärkeregelung für Surround- und Stereo-Monitoring. Die Reduktion auf wesentliche Funktionen bei hohem klanglichem Niveau ermöglicht einen konkurrenzlos günstigen Ausbau von Stereo auf Surround beim Lautsprecher-Management und bei der Quellenverwaltung – in allen Bereichen der Tonverarbeitung und -wiedergabe:

- Surround- und Stereo-Produktionen
- DVD-V-, DVD-A-, SACD- und DTS-Authoring
- Film- und Video-Post-Production
- Filmproduktion, Foley-Stage-Recording
- Video-/Computerspielproduktion
- Puristische Heimkino-/Surround-Systeme
- Audiovisuelle Medien-/Multimedia-Produktion

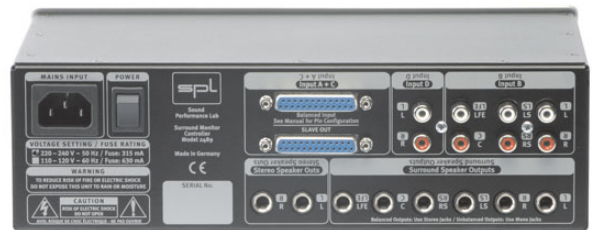
Anwender moderner Audio- oder Videoproduktionssysteme (Pro Tools®, Nuendo®, Cubase®, Logic®, Deck® etc.) können Abhörlautstärke und Quellenverwaltung unabhängig von der Software und praktisch ohne Qualitätsverlust regeln. Somit müssen in der Software keine zusätzlichen Aux-Wege bzw. ein alternativer Surround-Master für das Monitoring angelegt werden.

Ebenso ausgeschlossen ist der damit verbundene Nachteil, bei hohen oder niedrigen Abhörlautstärken Über- oder Untersteuerungen der Wandler zu riskieren.

Verglichen mit dem Import aller SACD-/DVD-Audiofiles auf die DAW erleichtert die Verwaltung mehrerer Eingangsquellen mit dem SMC das Vergleichshören erheblich – ganz zu schweigen von der dafür notwendigen, zusätzlichen AD/DA-Wandlung des mehrkanaligen Audiomaterials.

Auch im Gegensatz zu handelsüblichen AV-Receivern, die das analoge Eingangssignal für die Lautstärkeregelung wiederum AD/DA (in PCM) wandeln, leitet der SMC die Analogsignale direkt an die Lautsprecher weiter.

Neben einem Surround-Lautsprecherset kann auch ein Stereo-Lautsprecherpaar am SMC angeschlossen und verwaltet werden. Es stehen je zwei Surround- und zwei Stereo-Eingangsquellen zur Verfügung.



I/Os: Sym. 5.1- + Stereo-Eingänge (+4 dB, Sub-D 25); unsym. 5.1- + Stereo-Eingänge (0 dB, RCA); Sub-D 25 Slave Out; sym. 1/4"-Klinkenausgänge für Surround- & Stereomonitore